

AUTHOR INDEX
2002²

BERESTNEV, G.I.

- Соблазн и спасение Гумберта Гумберта.
Опыт аналитико-психологического прочтения
романа В. Набокова *Лолита* 327

BURINI, SILVIA

- Георгий Якулов и “симультанеизм” Робера Делоне 341

FRAANJE, M.

- Michail Čulkov's *Slavenskie skazki* as Tales
of Desire and Discontent 229

GASYNA, GEORGE Z.

- A Mind Divided: The Dual Exile of Czesław Miłosz 355

GINZBURG, ELIZABETH

- Музыка снов между вспышками лампы в
рассказе А. П. Чехова ‘Спать хочется’:
формы синтеза и синестезия формы 379

HAMMARBERG, GITTA

- Gender Ambivalence and Genre Anomalies in Late
18th–Early 19th-Century Russian Literature 299

JONES, W. GARETH

- The Mediation of French *Philosophe* Thought
in the 18th-Century Russian Periodicals 151

KLEESPIES, INGRID

- East West Home is Best: The Grand Tour in
D.I. Fonvizin's *Pis'ma iz Francii* and N.M. Karamzin's
Pis'ma russkogo putešestvennika 251

KLEIN, JOACHIM	
Богданович и его 'Душенька'	201
KOŠETKOVA, N.D.	
К истории одного литературного посвящения А. М. Кутузова	271
KOMAROMI, ANN	
Daniil Charms and the Art of Absurd Life-Creation	419
LEVITT, MARCUS C.	
Sumarokov and the Unified Poetry Book: <i>Ody tor- žestvennyja</i> and <i>Elegii ljubovnyja</i> Through the Prism of Tradition	111
MAŁEK, ELIZA	
Табакерка, или заметки о бытовой и литературной "карьере" одной безделушки	221
MORACCI, GIOVANNA	
"Более труда нежели смеха". Письмо Екатерины II Льву Александровичу Нарышкину	243
NICOLOSI, RICCARDO	
Москва в русской панегирической литературе XVIII века (к постановке темы)	95
NIKOLAEV, S.I.	
А. П. Сумароков – переводчик с русского языка на русский	141
OBUCHOVA, OL'GA	
Анна Ахматова и русская философия неоиdealизма. Некоторые параллели	439
PARTS, LYUDMILA	
Puškin and Company: From Myth to Text in Today's Russia	457

SCHÖNLE, ANDREAS	
A.B. Kurakin and the Local Politics of Estate Design	283
SCHRUBA, MANFRED	
Русская обценная эпиграмма XVIII века (переводы с французского)	161
SMITH, G.S.	
The Development of Joseph Brodsky's <i>Dol'nik</i> Verse, 1972-1976	471
STELLEMAN, JENNY	
The Legend and the Self: The Stone Guest and Don Guan	493
UFFELMANN, DIRK	
Формальное просвещение Феофана Прокоповича	55
VROON, RONALD	
On the Composition of Ippolit Bogdanovič's <i>Lira</i> (Toward a History of the Russian Poetic Sequence in the 18th Century)	181
ŽIVOV, VIKTOR	
Литературный язык и язык литературы в России XVIII столетия	1